

Al e nuove tecnologie nella vita di ogni giorno:
a casa, a scuola, al lavoro

intelligenza artificiale o artificiosa?

tavola rotonda con

✓ **Marco Ciani**
Segretario provinciale CISL
la prospettiva del sindacato

✓ **Fabio Piana**
Docente IIS Levi-Montalcini
la prospettiva della scuola

✓ **Emilio Manzoni,**
Manager azienda multinazionale
la prospettiva delle imprese



modera Emanuele Rapetti
Pedagogista, AC interparrocchiale



**dibattito tra i partecipanti
e interventi delle
associazioni coinvolte**

con una AI sempre più penetrata nella nostra quotidianità, ci domandiamo:

- come sta cambiando il **lavoro**, e il rapporto diritti/doveri
- come cambia l'**organizzazione professionale** e la **formazione del lavoratore**
- e, nel frattempo, che succede a scuola ogni giorno. Come cambiano le **pratiche didattiche**. Quali dinamiche, sia formali sia informali, si sviluppano.
- quali sono le **nuove tecnologie** che hanno più possibilità di crescere/svilupparsi ancora, in che modo e con quale impatto.

ADERISCONO ALL'INIZIATIVA:

AC DIOCESANA - AGE SC - AGESCI gruppo scout Acqui1 - AVULSS - CENTRO DI ASCOLTO - CRESCERE INSIEME - EQUAZIONE - MOVIMENTO PER LA VITA - OFTAL - RINNOVAMENTO NELLO SPIRITO - SAN VINCENZO - SERRA CLUB - WORLD FRIENDS



COMUNITÀ PASTORALE
SAN GUIDO - ACQUI

AZIONE CATTOLICA
ASSOCIAZIONE
INTERPARROCCHIALE

MARZO 17

20.45 SALONE S.GUIDO ACQUI TERME



intelligente? artificiale o artificiosa?

- inter-legere è capacità (almeno per ora) intrinsecamente umana
 - intelletto (dono di Dio)

artificiale = non naturale

come: canale artificiale (utile!) o i fuochi artificiali (belli!)

artificioso = artefatto, fittizio

come: comportamento artificioso

"Il fiore **artificiale** decorava la stanza con un tocco di colore,
mentre il suo profumo **artificioso** rendeva l'aria innaturale e viziata."

cosa non faremo questa sera

una riflessione teorica o di senso sulla AI

un dibattito sulle implicazioni geo-politiche o psico-sociali della AI

decidere se è buona o cattiva

cosa faremo questa sera

una riflessione concreta sull'impatto della AI nelle nostre quotidianità

una carrellata delle potenzialità

una presa di coscienza sul presente

un dibattito per provare a immaginare l'immediato futuro

la AI è uno strumento
potente, veloce ed efficace

forse non è quello di cui avevamo bisogno ...
ma ora c'è.

Ecco perchè conoscerlo

AI come setaccio veloce



Ciao umano! Sono un chatbot IA alimentato da GPT-4o mini. Sentiti libero di farmi tutte le domande che vuoi!



mi potresti fare un elenco puntato di tutti le AI come te disponibili al momento in italiano, precisando quale ditta le possiede?



Certo! Ecco un elenco di alcune delle intelligenze artificiali disponibili in italiano, insieme alle aziende che le possiedono:

- ChatGPT - OpenAI
- Bard - Google
- Claude - Anthropic
- Mistral - Mistral AI
- LLaMA - Meta (Facebook)
- Jasper - Jasper AI
- Replika - Luka, Inc.
- Cortana - Microsoft
- Siri - Apple

Se hai bisogno di ulteriori informazioni su una di queste AI, fammi sapere!

ma la mano che lo scuote
fa la differenza

setaccio NON neutrale

mi potresti fare un elenco puntato di tutti le AI come te disponibili al momento in italiano, precisando quale ditta le possiede?

◆ Certamente! Ecco un elenco di alcune delle principali intelligenze artificiali (IA) disponibili in italiano:

- **Gemini:**
 - Sviluppato da Google.
 - Modello linguistico di grandi dimensioni, in grado di comprendere e generare testo in modo naturale, oltre a svolgere molte altre funzioni.
- **ChatGPT:**
 - Sviluppato da OpenAI.
 - Chatbot in grado di generare testi, rispondere a domande e conversare in modo simile a un essere umano.
- **Copilot:**
 - Sviluppato da Microsoft.
 - Assistente IA integrato in vari prodotti Microsoft, come Windows e Microsoft 365, in grado di fornire assistenza e supporto in diverse attività.
- **Perplexity AI:**
 - Fornisce risposte citando le fonti, molto utile per ottenere informazioni accurate.
 - Fornisce argomenti correlati e domande aggiuntive per approfondire le ricerche.
- **Strumenti di AI per la creazione di immagini:**
 - **Midjourney:** Genera immagini di alta qualità a partire da descrizioni testuali.
 - **DALL-E 2:** Crea immagini originali e realistiche da descrizioni in linguaggio naturale.
 - **Stable Diffusion (DreamStudio):** Genera immagini dettagliate e modificabili.

È importante notare che il campo dell'IA è in continua evoluzione e nuovi strumenti e modelli vengono sviluppati regolarmente.

cosa possiamo chiedere ad una AI?

tramite un prompt (in forma di chat, “amichevole”) praticamente tutto...

ed è quello che ho fatto io per questa sera:

ho chiesto ad una AI (Gemini) di dirmi se fosse una buona idea partecipare a questa serata e perchè. Vediamo com'è andata!

Al e nuove tecnologie
nella vita di ogni giorno:
a casa, a scuola, al lavoro

intelligenza artificiale o artificiosa?

tavola rotonda con

✓ **Marco Ciani**
Segretario provinciale CISL
la prospettiva del sindacato

✓ **Fabio Piana**
Docente IIS Levi-Montalcini
la prospettiva della scuola

✓ **Emilio Manzoni**,
Manager azienda multinazionale
la prospettiva delle imprese

🌐 **modera Emanuele Rapetti**
Pedagogista, AC interparrocchiale

🗣️ **dibattito tra i partecipanti
e interventi delle
associazioni coinvolte**



MARZO 17

20.45 SALONE S.GUIDO ACQUI TERME

con una AI sempre più penetrata nella nostra quotidianità, ci domandiamo:

- come sta cambiando il **lavoro**, e il rapporto diritti/doveri
- come cambia l'**organizzazione professionale** e la **formazione del lavoratore**
- e, nel frattempo, che succede a scuola ogni giorno. Come cambiano le **pratiche didattiche**. Quali dinamiche, sia formali sia informali, si sviluppano.
- quali sono le **nuove tecnologie** che hanno più possibilità di crescere/svilupparsi ancora, in che modo e con quale impatto.



ADERISCONO ALL'INIZIATIVA:

AC DIOCESANA - AGEsc - AGESCI gruppo scout Acqui1 - AVULSS - CENTRO DI ASCOLTO - CRESCEREINSIEME - EQUAZIONE - MOVIMENTO PER LA VITA - OFTAL - RINNOVAMENTO NELLO SPIRITO - SAN VINCENZO - SERRA CLUB - WORLD FRIENDS

Gemini

cosa ne pensa
Gemini di questa
serata

I NOSTRI OSPITI

in un “crescendo” di pratica e familiarità d’uso

- chi se ne deve occupare, ma non ne (per ora) ha un bisogno diretto
 - chi non se ne può occupare e può trarne vantaggio
 - chi già la usa

MARCO CIANI

cosa dice una AI su di lui...

Segretario provinciale della CISL, il che significa che porta la prospettiva del mondo sindacale. La sua esperienza si concentra sulle questioni relative al lavoro, ai diritti dei lavoratori e alle trasformazioni del mercato del lavoro, temi centrali nell'era dell'intelligenza artificiale.

cosa gli chiediamo:

- come sta cambiando il **lavoro**, e il rapporto diritti/doveri con la AI?
- solo pochi anni fa il mondo ha visto l'arrivo di Internet, che ha portato nuovi lavori (blogger, influencer, podcaster...), ma che ha reso "obsoleti" molti lavoratori... come sindacato state osservando/immaginando che possa accadere qualcosa di simile?

FABIO PIANA

cosa dice una AI su di lui...

Docente presso l'IIS Levi-Montalcini, rappresenta il punto di vista del mondo della scuola. La sua partecipazione è fondamentale per comprendere come l'AI stia influenzando le pratiche didattiche, l'istruzione e la formazione dei giovani.

cosa gli chiediamo:

- nel frattempo, che succede a scuola ogni giorno? Come cambiano le **pratiche didattiche**?
- Quali dinamiche, sia formali sia informali, si sviluppano?
- Insomma, tra colleghi/e che fanno preparare la verifica alle AI, e ragazze/i che la interpellano per fare i compiti... come cambia la scuola?
- C'è ancora margine per la valutazione per come la conosciamo o la stiamo ripensando?

EMILIO MANZONI

cosa dice una AI su di lui...

Manager di un'azienda multinazionale, offre la prospettiva del mondo delle imprese. La sua esperienza permette di esplorare come le aziende stanno adottando l'AI, quali sono le opportunità e le sfide, e come ciò impatta sull'organizzazione del lavoro.

cosa gli chiediamo:

- come cambia l'**organizzazione professionale** e la **formazione del lavoratore**?
- quali sono le **nuove tecnologie** che hanno più possibilità di crescere/svilupparsi ancora, in che modo e con quale impatto?
- (da viaggiatore): come siamo messi in Italia (non solo a Roma e Milano)?
- l'innovazione tecnologica una volta era per noi un punto di forza (cfr Olivetti)... e poi?

materiali, link, libri, podcast e altre cose utili...

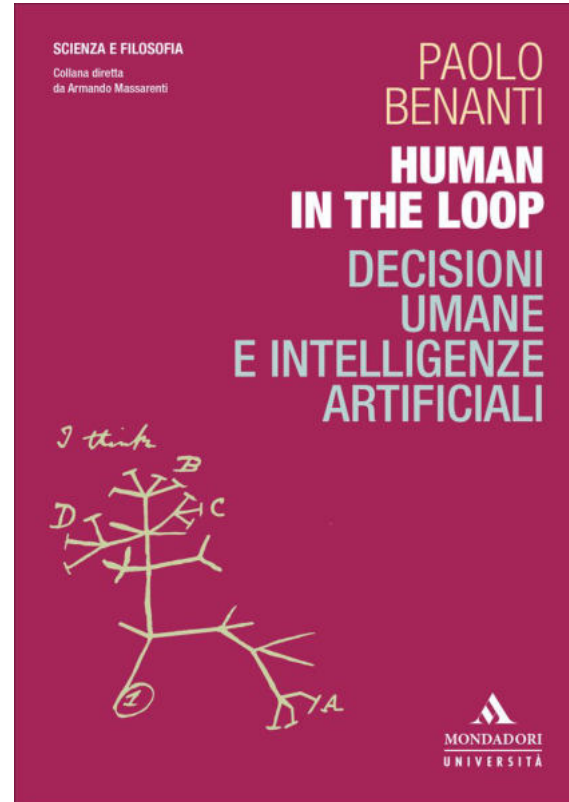
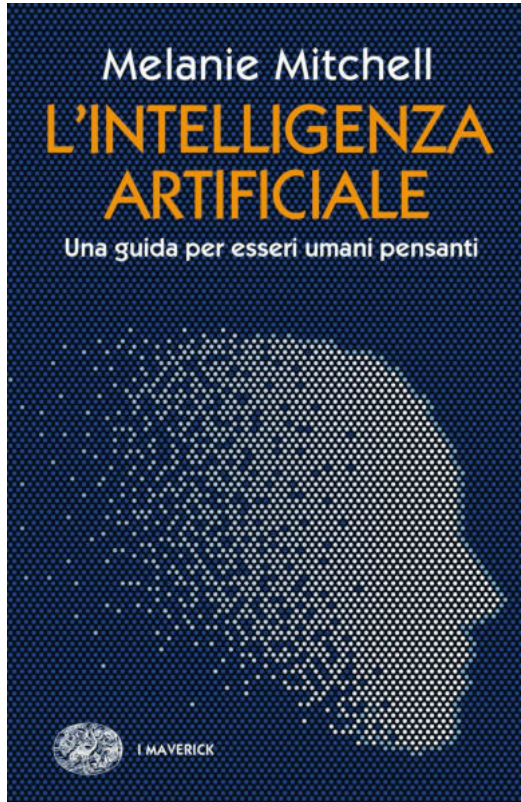
suggerimenti di Emanuele Rapetti

- [documenti AC REGIONALE: Dossier sull'Intelligenza Artificiale](#)
- ARTICOLO [AI è intelligente? per un discernimento educativo](#)
- ARTICOLO [Intelligenza artificiale: antiqua et nova. Commento alla recente nota vaticana](#)
- ARTICOLO [come diventare indistraibili](#)
- VIDEO: [Don Luca Peyron. Intelligenza artificiale: un dono per tutti](#)
- PODCAST [genIAle - Come la AI sta cambiando le nostre vite](#)
- LIBRO: C. Panciroli, P.C. Rivoltella PEDAGOGIA ALGORITMICA, Scholè, 2023

i suggerimenti di Fabio Piana



libri suggeriti da Marco Ciani



le domande dal pubblico

Klodian (CrescereInsieme): il re è nudo! cos'è "naturale" oggi? l'operaio è l'animale del progresso? c'è un'arte nel progresso? l'intelligenza sta chiedendo a noi chi siamo, forse?

Marco Ciani: l'intelligenza è riproducibile, forse, ma la coscienza no. Si aprono spazi enormi per i lavori creativi, ma col rischio della "riconversione"... attenzione all'utilizzo dei dati (dalle ricerche online al riconoscimento facciale, cosa è di proprietà dei "potenti" e dei governi tramite i social ranking individualizzati?)

Emilio Manzoni: la AI sarà realmente pericolosa quando avrà le "istanze" umane (come l'ambizione o l'edonismo...). Chi la governa non vuole rallentare! E la AI non si pone il problema di voler frenare... immagina solo se la AI se lo ponesse

Fabio Piana: non serve una materia per recuperare l'umanità, è lo scopo della scuola! E pertanto la AI deve entrare nelle nostre scuole. Perché solo chi conosce può governare i processi.
Formare gli insegnanti

Norma (Rinnovamento): la scuola è pronta al cambiamento? e con che strategie?

Fabio Piana: il nocciolo dell'essere pronti riguarda la formazione dei docenti.
Siamo di fronte ad una rivoluzione industriale.

Le riforme scolastiche devono inquadrare l'innovazione! Pensiamo al registro elettronico: è stata una faticosa innovazione di solo una decina di anni fa

Daniele (Scout-Agesci): come ci regoliamo coi dati? Le AI sono voraci di dati!
Quando chiedo alla AI di riassumerci un documento... di chi diventano/sono quelle info/quelli dati?

Emilio Manzoni: una macchina che viaggia a mille all'ora se ne importa poco di 10 km... Il problema è che ormai diamo in pasto enormi quantità di dati.

i diritti li stabiliamo noi!

EM: ogni prodotto sul mercato ha uno scopo sul mercato (e cioè fare profitto!). Se per noi è gratis, vuol dire che non lo è

Vittorio: ma se faccio a gara con la AI, chi vince?

FP: per ora tu, per ora!

...: la differenza sta nello spirito critico che io posso metterci, dopo che ho chiesto alla AI di fare un lavoro per me

Flavio: la conservazione dei dati è un problema per le aziende. C'è uno squilibrio tra le energie spese per una AI, rispetto a quelle necessarie per la gestione/conservazione dei dati. Mentre l'uomo funziona meglio con pochi dati, la AI funziona meglio con tanti dati. Il problema del discernimento umano: nel creare leggi siamo per forza più lenti che nel creare innovazione tecnologica

il registro elettronico e l'umanità/disumanità di una tecnologia con cui fare i conti...

FP: anche a scuola la gestione dei dati è una specie di paradosso

domanda: le macchine non sono coscienti, ma tutti gli umani lo sono?!?

ideologia trans-umana dietro alle forze che governano la AI: è un cavallo di troia nelle nostre vite?

MC: la tecnologia è neutra? insomma... è vero che l'uomo uccide, ma alcune armi sono peggio di altre

cfr lo scandalo Cambridge Analytcs

chi detiene il potere delle grandi aziende della comunicazione ha un peso specifico sull'umanità diverso da altri

la AI è un super Pico della Mirandola?

EM: sostanzialmente si!

PROVOCAZIONE scherzosa:
quanto può essere un gioco?



Jessica Fennec (Fletcher)

QUESTE SONO IMMAGINI CREATE
DALLA AI, DA UN'IDEA e una serie di
prompt DI EMANUELE E DEL SUO
COLLEGA JACOPO



il Tenente Dugongo (Colombo)

Trama ipotetica di un telefilm in cui i due personaggi si incontrano:

Titolo: "Il Mistero delle Onde"

Ambientazione: un tranquillo paesino costiero italiano, dove il mare incontra la piccola comunità locale.

Jessica Fennec, investigatrice esperta e scrittrice di gialli, arriva in paese per rilassarsi e trarre ispirazione per il suo prossimo romanzo. Ma i suoi piani vengono sconvolti quando un misterioso furto d'arte marittima ha luogo durante una mostra. La gente del posto è agitata, e Jessica non può fare a meno di notare dettagli strani che la portano a sospettare che ci sia più di quanto sembri.

L'ispettore Dugongo è stato inviato dalla "Divisione Speciale delle Specie Marine" per indagare sul caso, ma con il suo approccio pacato e riflessivo, fatica a districarsi tra le sfumature culturali e i misteri della vita di terra. La sua specialità sono le investigazioni subacquee, ma su terra ferma non è esattamente agile o discreto.

La Dinamica tra i Due:

Jessica Fennec è acuta e attenta ai dettagli: osserva i comportamenti degli abitanti, nota chi si comporta in modo strano e trova indizi nascosti. Usa il suo fascino e la sua astuzia per ottenere informazioni che l'ispettore Dugongo, un po' più impacciato, non riesce a raccogliere.

L'ispettore Dugongo è invece pratico e metodico, e ha una grande capacità di interpretare i movimenti e le tracce marine. Se la caverà meglio nelle investigazioni vicino alla costa, trovando indizi sommersi che nessun altro potrebbe notare. Non è uno a cui sfugge un'impronta o un indizio lasciato nella sabbia!

Momenti Chiave:

1. **Il Primo Incontro:** Jessica osserva con curiosità l'ispettore Dugongo mentre cerca di entrare goffamente in una libreria locale per investigare. Dopo un iniziale scambio di sguardi perplessi, decidono di unire le forze.
2. **Confronto con i Sospetti:** Jessica incanta e mette a proprio agio i sospettati umani, mentre Dugongo, nonostante il suo aspetto imponente, scopre che alcune creature marine vicine alla costa potrebbero conoscere dei dettagli fondamentali.
3. **L'Indagine sul Fondale:** Jessica, pur non essendo a suo agio nell'acqua, accompagna Dugongo in un'esplorazione subacquea cruciale, in cui trovano un antico manufatto nascosto, collegato al furto d'arte.
4. **La Rivelazione Finale:** Scoprono che il colpevole è un abile subacqueo che intendeva vendere i manufatti marini rubati, ma Dugongo, con la sua conoscenza delle correnti e dei fondali, e Jessica, con la sua astuzia, riescono a sventare il piano.

Epilogo:

Dopo aver risolto il mistero, Jessica e Dugongo si salutano con affetto e rispetto. Jessica ritorna alla sua scrittura, con una nuova storia avvincente da raccontare, mentre Dugongo, orgoglioso della loro impresa, promette di tornare sulla terra ferma per un'altra avventura, se Jessica avrà bisogno di lui.

Risultato: Sarebbe un duo improbabile ma perfettamente bilanciato, dove l'intuito e l'astuzia di Jessica completano l'esperienza marittima e la calma riflessiva di Dugongo, creando una collaborazione investigativa senza eguali!